

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Araujo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 2820-2017, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 771-2017, correspondiente al mes de octubre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento la Factura de Pequeño Contribuyente serie "B" No. 000208.

Actividades Realizadas

Apoyar y dar acompañamiento técnico en los procedimientos necesarios a las Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística.

- a) Apoyar en la elaboración y programación de actividades artísticas que se realizan en las Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística.
- b) Apoyo a la organización y control de los docentes de Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística, durante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.
- c) Apoyar en la planificación de talleres a maestros de Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística.
- d) Apoyar en la elaboración de material didáctico para la enseñanza de las Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística.
- e) Apoyar en el registro estadístico de los datos generales de los alumnos y maestros de cada Academia Comunitaria de Arte, de la Dirección de Formación Artística.
- f) Apoyar en la recopilación y seguimiento a las actividades realizadas en las Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística.
- g) Apoyo en la actualización de los contenidos de la guía metodológica para las Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar a los docentes de las Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística, en la elaboración de material didáctico para la enseñanza del contenido programático.
- i) Apoyar en la problemática que afrontan las Academias Comunitarias de Arte, de la Dirección de Formación Artística.
- j) Otras actividades afines del contrato.

Resultados Obtenidos

- Se apoyó en la elaboración de oficios donde se les notificó a los maestros de las distintas Academias Comunitarias de Arte las diferentes actividades artísticas programadas en diferentes puntos del país.
- Se apoyó en la consolidación de todas las actividades artísticas (Día del Niño, conciertos de marimba, exposición de obras de Dibujo y Pintura) correspondientes al mes de octubre, llevadas a cabo en las diferentes Academias Comunitarias de Arte según la especialidad que poseen.
- Se apoyó brindando información sobre el proceso de presentación de informes y facturas a los maestros del sub grupo 18, pertenecientes a las Academias Comunitarias de Arte para que se les efectuara el pago de honorarios correspondientes donde prestaron sus servicios.
- Se apoyó en la revisión y entrega de evaluaciones de desempeño correspondientes al primer semestre del año a los maestros de las diferentes Academias de Arte Comunitario de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la redacción de actas y llamadas de atención de los maestros pertenecientes a las Academias que por diferentes razones se hicieron acreedores a las mismas, efectuando el proceso administrativo correspondiente.
- Se apoyó en la consolidación de una base de datos de todos los alumnos pertenecientes a las Escuelas Comunitarias de Arte según ubicación, que hayan obtenido resultado satisfactorio para hacerse acreedores al diploma correspondiente según especialidad.
- Se apoyó a todos los maestros de las Academias Comunitarias de Arte en la difusión de correos electrónicos institucionales explicando paso a paso el uso correcto del mismo para envío y recepción de información de la presente fecha en adelante.
- Se apoyó en la elaboración de conocimientos para hacer entrega a recursos humanos de todas las evaluaciones de desempeño correspondientes al primer semestre del año efectuadas de los maestros de las Academias Comunitarias de Arte pertenecientes a la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la elaboración de la programación de vacaciones de todos los maestros pertenecientes a las Academias Comunitarias de Arte solicitadas por la Delegación de Recursos Humanos.
- Se apoyó a los maestros de las Academias Comunitarias de Arte sobre las diferentes necesidades que tienen como Academia de acuerdo al presupuesto asignado a la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la elaboración del cuadro de actividades artísticas efectuadas durante el mes de octubre para socializarlas y publicarlas en la página del Ministerio.
- Se apoyó en la elaboración de un esbozo de proyecto para un festival de música perteneciente a las Academias de Arte Comunitario de la Dirección de Formación Artística.
- Se apoyó en la elaboración de informe de actividades artísticas de las Academias Comunitarias de Arte especializadas en Marimba y Dibujo y Pintura del municipio

de Ixchiguán, departamento de San Marcos, solicitado por la Dirección General del Deporte.

Atentamente,



Luisa Ana Paola Guillermo Pedroza

Vo.Bo.



Licda. Gretchen Fabiola Barrios
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

